

„Adobe Photoshop - grafika rastrowa - operacje podstawowe”

Opis szkolenia:

Szkolenie photoshop skierowane jest dla osób które chcą w sposób profesjonalny zajmować się obróbką zdjęć jak i zajmować się projektowaniem graficznym. W ciągu 21 godzin szkolenia dowiecie się Państwo jakich formatów używać do zapisywania grafiki rastrowej. Jak przeprowadzić profesjonalny retusz zdjęcia. Jak tworzyć fotomontaże. Oraz jak przygotować materiał do druku lub na strony www.

Program szkolenia:

1. Wprowadzenie do grafiki komputerowej:

Podział na grafikę wektorową i rastrową
Formaty plików w grafice rastrowej (GIF, JPG, PNG, TIF, PDF, PSD) i ich zastosowanie
Rozdzielczość, wielkość, skalowanie, kadrowanie
Kompresja bezstratna i stratna
Zastosowanie grafiki rastrowej
Ergonomia pracy, najważniejsze skróty klawiaturowe
Modele barwne
Otwieranie i zapisywanie dokumentu

2. Selekcja praca z narzędziami do zaznaczania

Właściwość obiektu (rozmiar, skalowanie, obrót)
Zaznaczenia/selekcja - prostokąt, elipsa, różdżka i inne rodzaje zaznaczania
Tworzenie maski

3. Korekta obrazu

Praca na poziomach jasności i Histogramie
Korygowanie poziomów jasności za pomocą Curves
Wykorzystanie kanałów i poziomów jasności do zmiany koloru
Praca z Selective Color (Kolor Selektywny)
Wykorzystanie mieszania kanałów w ChannelMixer
Zmiana kolorów, nasycenia, jasności za pomocą Hue-Saturation
Zmiana kolorów, nasycenia, jasności za pomocą Replace Color

4. Ustawienie okna pracy

Przełączanie i rozmieszczenie: paski właściwości i okna narzędzi
Widok i powiększanie oraz przemieszczanie się po obrazie.
Praca z linijkami i liniami pomocniczymi
Praca na warstwach
Opcje mieszania warstw
Style warstw

5. Podstawy fotomontażu i korekcji zdjęć

6. Praca z tekstem w grafice rastrowej

Wprowadzenie i edycja tekstu
Ustawienia tekstu
Rasteryzacja
Efekty specjalne

7. Filtry w Photoshopie, kształt narzędzi, łączenie obrazów

Filtrowanie destrukcyjne
Filtrowanie korekcyjne
Korygowanie obrazu, kanałów filtrami
Sposoby łączenia obrazów
Wykorzystanie filtrów do tworzenia selekcji
Tworzenie własnych filtrów
Wykorzystanie filtrów w kombinacji z przenikaniem między warstwami i trybami pracy narzędzi malarskich

8. Import-Export Konkretyzowanie grafiki

Skanowanie i druk
Przygotowanie grafiki na strony www

Metodologia:

- mini wykłady w PowerPoint
- ćwiczenia przy komputerach (każdy uczestnik pracuje na osobnym komputerze)
- mini filmiki szkoleniowe

Informacje organizacyjne:

Ilość godzin szkolenia: 21