

„Emisja głosu: dbać o głos i dobrze z niego korzystać”

Opis szkolenia:

Szkolenie z emisji głosu jest podzielone na dwie fazy:

Pierwsza dotyczy krótkiego wprowadzenia podstawowych informacji o oddechu, o głosie ludzkim, jego cechach oraz budowa narządów mowy. Wprowadzenie to jest połączone z prostymi ćwiczeniami rozluźniającymi.

Druga część szkolenia to praktyka pracy nad głosem. Uczymy się używać świadomie oddechu i używać głosu, tak aby poczuć go w sobie- użycie przepony .

Ćwiczenia oddechowe, scenki, ćwiczenia podniebienia miękkiego z użyciem głosu, ćwiczenia na otwieranie i wzmacnianie dźwięków, ćwiczenia rozwijające umiejętności harmonizowania głosu, ćwiczenia motoryki narządów mowy czy ćwiczenia języka z użyciem głosu to tylko przykładowe zagadnienia poruszane na szkoleniu.

Uzyskane umiejętności:

- Umiejętność świadomego posługiwania się własnym głosem
- Umiejętność kontrolowania własnego oddechu, w tym przeponowego
- Umiejętność modulowania głosem w zależności od sytuacji, w której się znajdujemy
- Umiejętność świadomego komunikowania się głosem w różnych warunkach i z różnymi odbiorcami

Program szkolenia:

1. Zasady poprawnej emisji głosu

2. Narządy mowy i ich działanie

3. Prawidłowe oddychanie, podparcie przeponowe, praca przeponą

4. Fonacja, artykulacja i dykcja, a jakość i moc głosu

- **Zasady poprawnej emisji głosu**
 - Wysokość głosu – omówienie różnicowania wysokości głosu i jego znaczenia dla naszego komunikowania się
 - Tempo mówienia – jak usprawnia naszą komunikację?

- Barwa głosu, ton głosu- jak dostosowywać ją do wypowiedzianej treści?
- Intonacja – precyzyjność przekazu komunikatu
- Rytm mowy, akcenty i pauzy- czyli interesujący mówca

- **Prawidłowe oddychanie**
 - podparcie przeponowe,
 - praca przeponą
 - Ćwiczenia oddechowe: praktyczne, świadome użycie przepony.
 - prawidłowa postawa wpływająca na poprawne oddychanie
 - błędy postawy

- **Narządy mowy i ich działanie**
 - omówienie
 - higiena głosu- jak dbać o zdrowie aparatu mowy na co dzień
 - muzyczne ćwiczenia rozgrzewające aparat mowy- słuchanie i śpiew

- **Fonacja, artykulacja i dykcja, a jakość i moc głosu**
 - Natężenie głosu i jego siła – gdzie leży złoty środek?
 - Artykulacja- portret mówcy.
 - Tworzenie scenek wykorzystujących gest i dźwięk- uświadomienie posiadania bogatego wachlarza środków komunikacji, który posiada każdy człowiek
 - Najczęściej popełniane błędy językowe- omówienie i analiza
 - Ćwiczenia praktyczne – gimnastyka dla języka,
 - łamańce językowe, ćwiczenia poruszające różne obszary aparatu mowy
 - Błędy postawy- omówienie, analiza

5. Krótkie filmiki z różnych warsztatów z emisji głosu- obejrzenie, omówienie

Metodologia:

Podczas szkolenia wykorzystujemy następujące metody szkoleniowe:

- porównywanie prawidłowego i nieprawidłowego użycia głosu
- analiza wykonanych ćwiczeń
- analiza filmików szkoleniowych z emisji głosu
- praca w grupie
- praca indywidualna
- korzystanie z informacji zwrotnych

Informacje organizacyjne:

Ilość godzin szkolenia: 6 godzin / 1 dzień

Godziny szkolenia: 9:15-15:15

Miejsce szkolenia: Łódź, ul Piotrkowska 125 – KM Studio - szkolenia