

„Adobe Photoshop – zaawansowane techniki pracy z grafiką rastrową”

Opis szkolenia:

Szkolenie Photoshop – operacje zaawansowane skierowane jest dla osób które pracowały lub pracują w środowisku Adobe Photoshop i chcą podnieść swoje umiejętności oraz wiedzę dotyczącą tego narzędzia graficznego. W ciągu 14 godzin szkolenia dowiecie się Państwo jak ułatwić sobie pracę tworząc z automatyzowane narzędzia. Jak zarządzać kolorem. Jak tworzyć własne biblioteki, próbek, kolorów, pędzli, filtrów. Poznacie także Państwo wiele efektów/trików obecnie stosowanych przy projektowaniu graficznym i fotomontażu.

Uzyskane umiejętności podczas szkolenia:

- poprawne ustawianie parametrów dokumentu w zależności od ich przeznaczenia,
- przygotowanie materiału do druku cyfrowego,
- przygotowanie materiału do druku offsetowego oraz stosowanie różnych formatów graficznych,
- umiejętność współpracy z drukarniami,
- konfigurowanie ustawienia obszaru roboczego,
- definiować własne próbki kolorów, gradientów i innych wypełnień,
- tworzenie własnych pędzli, dodawanie pędzli
- stosowanie efektów specjalnych,
- praca z filtrami, dodawanie filtrów
- automatyzacja pracy w Adobe Photoshop
- zaawansowane techniki zaznaczania skomplikowanych obiektów

- zaawansowane techniki fotomontażu

Program szkolenia:

1. Automatyzowanie pracy w Adobe Photoshop:

Zasady wykorzystania Actions i skryptów

Tworzenie prostych Actions

Użycie skryptów

2. Zaawansowana selekcja i maski

Zaawansowane sposoby tworzenia złożonych selekcji

Zapis zaznaczenia

Maski bitmapowe, wektorowe, odcinania

Różne rodzaje masek

Przykłady użycia masek

Praca z maską wektorową

Edycja masek

Narzędzia edycji maski

Podgląd działania maski

3. Obiekty wektorowe w Photoshop

Tworzenie ścieżek wektorowych

Wycinanie obiektów z tła

Wykorzystanie palety Paths

Tworzenie kształtów wektorowych

Tworzenie ścieżki odcinania

Zapis grafiki wraz ze ścieżką odcinania

4. Praca z kanałami

Praca z paletą Channels

Operacje na kanałach

Wykorzystanie kanałów do tworzenia precyzyjnego zaznaczenia

Kanały alfa

Tworzenie, edycja i używanie kolorów dodatkowych

Wykorzystanie kanałów i kolorów dodatkowych

5. Tworzenie własnych bibliotek, palet narzędziowych oraz dostosowanie ekranu programu Adobe Photoshop do wydajnej pracy

Tworzenie własnych próbek kolorów, pędzli, stylów

Użycie narzędzia Adobe Configurator do budowy własnej palety narzędziowej
Wykorzystanie własnych palet i obszarów roboczych
Konfiguracja narzędzi

7. Tips & Triks

Złożone fotomontaże i korekcje obrazu
Zaawansowane techniki pracy z tekstem
Najbardziej znane efekty i triki w pracy w Adobe Photoshop

8. Import-Export Konkretyzowanie grafiki

Zasady przygotowania grafiki pod kątem różnorodnych mediów
Zapis grafiki do Internetu
Zapis grafiki do druku
Zapis grafiki dla telefonów komórkowych i smartfonów

Metodologia:

- mini wykłady w PowerPoint
- ćwiczenia przy komputerach (każdy uczestnik pracuje na osobnym komputerze)

Informacje organizacyjne:

Ilość godzin szkolenia: 14 godzin/2dni

Godziny szkolenia: 9:15-16:15

Miejsce szkolenia: ul. H. Sienkiewicza 22, 90-114 Łódź - KM Studio - szkolenia